



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

1 –

Le petit mat formant la tête de votre modèle sert de réserve de fils.

Sur les feuilles A et B jointes, le calque a été agrandi de manière à faire apparaître les trajets des paires (un trait représente une paire).

A l'aide de feutres ou de crayons de couleurs, vous repasserez soigneusement les traits situés à l'extérieur de la ligne verte. Vous utiliserez le système de codification/couleur (dit international) pour indiquer les croisements et torsions qui vous semblent les plus judicieux.

Le respect d'un type précis de dentelle à fond clair ne sera pas exigé. Par contre, vous vous conformerez à ce graphe pour réaliser votre dentelle.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Groupement Interacadémique II	Session 2011	Facultatif : Code		
Examen et spécialité CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux				
Intitulé de l'épreuve EP2 – MISE EN CARTE				
Type SUJET	Facultatif : date et heure	Durée 1 heure	Coefficient 1	N° de page/total 1/2

2 –

Voici le piquage de quelques mailles du « point de Buck » (appelé parfois fond de mariage, point de rose ...etc).

Vous complétez ce schéma en dessinant les mailles de ce fond, au feutre ou à l'encre de Chine, fil à fil.

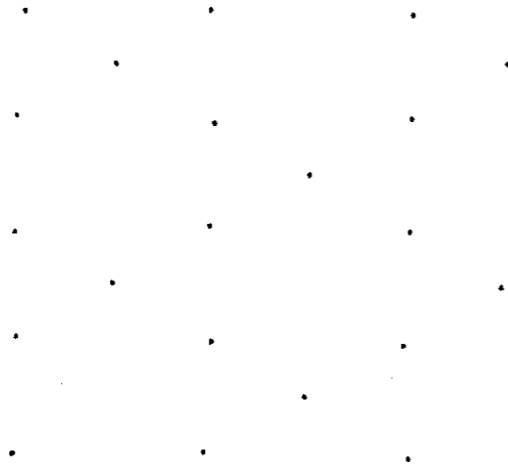


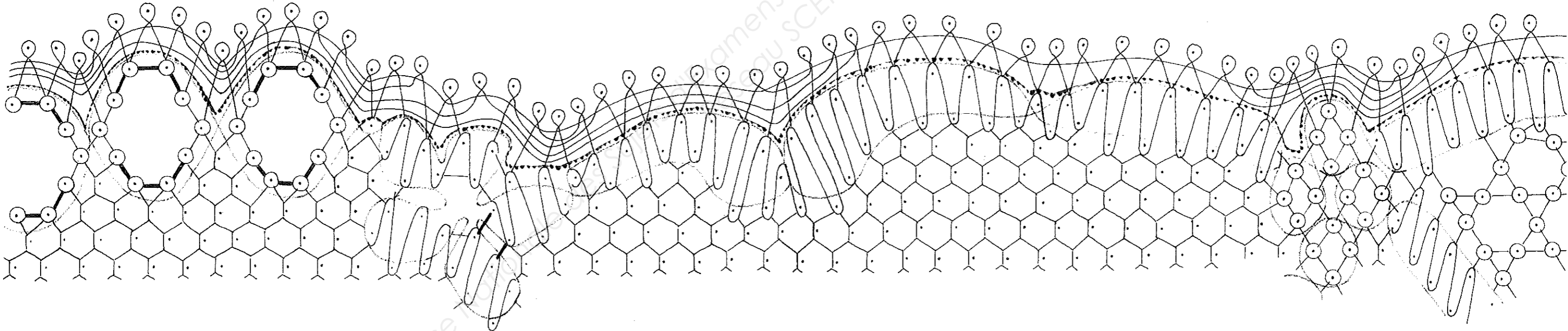
schéma m=2

^{issue}
A l'issue de l'épreuve d'une heure, vous ne conserverez que la feuille B

CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux et aiguille	Code
EP2 – réalisation de dentelles	2/2

A

"tête" pointée à coder en couleurs





"lété" piédée à coder en couleurs

